

Juan Antonio Camino nació en Villa del Río (Córdoba) el 14 de Noviembre de 1979 (28 años) donde realizó sus primeros estudios. Posteriormente pasó a Montoro, donde reside actualmente. En el año 2003 finalizó la carrera de Educación Musical (maestro) en la Universidad de Córdoba. Ha cursado estudios de música en el Conservatorio Elemental de Montoro y en el Conservatorio Superior de Córdoba donde estudió Solfeo, Armonía, Canto y Piano. Recientemente ha trabajado en el programa “ El Musical ” de Canal Sur como jurado del concurso de fandangos.

En el mundo del flamenco empezó en 1998. En este periodo de tiempo ha cantado en numerosos festivales y recitales compartiendo escenario con figuras como Fosforito, Chocolate, José Mercé, Calixto Sánchez, José de la Tomasa, Carmen Linares, Aurora Vargas, Capullo de Jerez, Diego Clavel, Gabriel Moreno, Mariana Cornejo, El Lebrijano, El Pele, etc. Tiene tres colaboraciones en diferentes discos:

- 1.- “Jóvenes Flamencos”. Vol 3 (1999)
- 2.- “El flamenco en el Alto Guadalquivir” (2003)
- 3.- “XXII Festival de Cante de las Minas de Peñarroya” (2004)

Además ha cosechado numerosos premios. Lo más destacado de su corta carrera es:

- IX Concurso de Cante Flamenco de Campanillas (Málaga) (1º premio en 1998)
- Concurso de Cante Flamenco “Ciudad de Montoro” (Córdoba) (1º premio en 1998)
- III Concurso de Cante Flamenco “Jóvenes Flamencos de la Exma. Diput. de Córdoba” (1º premio en 1999)
- XVII Concurso Nacional de Cante Flamenco de Carmona (Sevilla) (1º premio Jóvenes en 2001)
- Concurso de Cante Flamenco “Ciudad de La Línea” (Cádiz) (1º premio en 2002)
- IX Concurso de Cante Flamenco “Perro de Paterna” de Guadalcaçin (Jerez) (1º premio “Granaínas” en 2002)
- Concurso de Cante Flamenco de Villanueva del Rey (Córdoba) (1º premio en 2002)
- Concurso Nacional de Tarantas de Linares (Jaén) (1º premio “Fernando Medina” en 2002)
- VI Concurso Nacional de “Jóvenes Flamencos” de Calasparra (Murcia) (1º premio de “Cantes Mineros” en 2003)
- XXXII Concurso de Cante Flamenco “Volaera Flamenca” de Loja (Granada) (1º premio en 2003) y (1º premio “especial” por Granaínas)
- Concurso de Cante Flamenco “Ciudad de Ubrique” (Cádiz) (1º Premio en 2003)
- XIII Concurso Nacional de Cante Flamenco “El Laurel” de Lora del Río (Sevilla) (1º Premio en 2003)
- XV Concurso de Cante Flamenco de Coria del Rio (Sevilla) (1º Premio en 2003)
- XX Concurso Nacional de Cante Flamenco “Ciudad de Carmona” (Sevilla) (1º Premio en 2003)
- XXII Concurso Nacional de Cante de las Minas de Peñarroya (Córdoba)(1º Premio en 2003)
- I Concurso de Cante Flamenco “Ciudad de Ardales” (Málaga) (1º Premio en 2004)
- XV Concurso de Cante Flamenco Peña Flamenca Puerta Blanca “Ciudad de Málaga” (Málaga) (1º Premio en 2004)
- XX Concurso de Cante Flamenco “Niño del Museo” de Adamuz (Córdoba) (1º Premio en 2004) y (1º Premio “especial” al cante por serranas)
- XVII Concurso Nacional de Arte Flamenco de Córdoba Premio “Pepe Marchena” (2004)
- VI Concurso Cante Flamenco “Ajo de Oro” de Montalban (Córdoba) (1º Premio en 2004)
- XXIV Concurso de Cante Flamenco “Mirando a la Torre” de Alhaurín de la Torre (Málaga) (1º Premio en 2004)

- XI Concurso de Cante Flamenco “Perro de Paterna” en Guadalcaacín (Jerez) (1º Premio “Cantes Libres” en 2004)
- IV Concurso Nacional de Fandangos de Lucena (Córdoba) (1º Premio en 2004)
- VII Festival Nacional de “Jóvenes Flamencos” de Calasparra (Murcia) (1º Premio “Cantes de Málaga, Córdoba y Granada”), (1º Premio “Cantes Mineros”), (1º Premio “Cantes de Compás”) (2004)
- XXV Festival Nacional de Cante “Lo Ferro” (1º Premio “Cantes Básicos” (Soleá y Seguiriya) en 2004)
- XVIII Concurso Cante Flamenco “Peña La Soleá” de Nerja (Málaga) (1º Premio en 2004) (1º Premio “especial” por Soleá)
- XII Concurso de Cante Flamenco “Perro de Paterna” de Guadalcaacín (Jerez) (1º Premio en 2005)
- XVII Concurso de Cante Flamenco “Juan Casillas” de Antequera (Málaga) (1º Premio en 2005)
- IX Concurso Cante Flamenco “Ciudad de Guillena” (Sevilla) (1º Premio en 2005)
- IX Concurso Cante Flamenco de Ojen (Málaga) (1º Premio en 2005 y 1º premio “especial” por Malagueñas)
- I Concurso de Cante Flamenco “Villa de Gines” (Sevilla) (1º Premio en 2006)
- II Concurso de Cante Flamenco de la Subbética de Priego de Córdoba (Córdoba) (1º Premio en 2006)
- XLVI Festival de Cante de las Minas (Murcia) (1º Premio por “Seguiriyas” en 2006)
- XVIII Concurso de Cante Flamenco “Canario de Colmenar”(Málaga) (1º Premio en 2007)
- XLVII Festival de Cante de las Minas (Murcia) (1º Premio por “Malagueñas”, 1º Premio por “Cartageneras” y 2º Premio de “Mineras” en 2007)
- XXVI Concurso Nacional de Cante Flamenco de Ronda (Málaga) (1º Premio en 2008) y (1º Premio “especial” por Serranas)
- I Concurso de Cante Flamenco de San Pedro de Pinatar (Murcia) (1º Premio en 2008)
- II Concurso Nacional de Cante Flamenco de Ogijares (Granada) (1º Premio en 2008) y (1º Premio “especial” por Granaínas)
- XLIII Festival de Cante de las Minas (Murcia) (1º Premio por “Soleá” y 1º Premio por “Cartageneras” en 2008)