

## **Eduardo Flores**

### **DATOS ACADÉMICOS**

- Certificado de aptitud pedagógica (CAP) realizada en la universidad de Córdoba con la calificación: de sobresaliente.
- Título Elemental de guitarra flamenca del Conservatorio Superior de Córdoba.
- Título Medio de guitarra flamenca del Conservatorio Superior de Córdoba.
- Título de profesor superior de música de guitarra flamenca por el Conservatorio Superior de música de Córdoba.
- Participación en las II jornadas sobre patrimonio histórico- musical de Córdoba, celebradas en el Conservatorio Superior de Música "Rafael Orozco" de Córdoba, del 19 al 27 de Abril del 2002.
- Participación en el curso de Armonía de Jazz e Improvisación para guitarra, celebrado en el Conservatorio Superior de Música de Córdoba el día 30 de abril del 2003.
- Participación en el curso de perfeccionamiento musical y formación permanente del profesorado, en la especialidad de Pedagogía de la guitarra, celebrado del 29 de Abril al 3 de Mayo del 2004, con 3 créditos.

### **EXPERIENCIA PROFESIONAL**

- Impartición del curso- taller "Acompañamiento al Cante Flamenco", como monitor de guitarra flamenca, del 15 al 19 de Abril del 2002 realizado en el Conservatorio Profesional de música de Córdoba.
- Tocando para bailar en la Escuela de Danza de Puertollano (Ciudad Real), haciendo las funciones de monitor de guitarra flamenca, durante los años 1998, 2002, 2003, 2004,2005, 2006,2007/08 Realizado desde Octubre a Junio, depende los años, se ha realizado sólo desde Enero a Junio.
- Impartición de un curso de guitarra flamenca en la Peña la Soleá de Torreperogil (Jaén). Dicho curso ha tenido una duración de 3 meses, desde Mayo a Junio del 2006.
- Impartición de clases de guitarra flamenca en la Peña la Temporera de Porcuna (Jaén), entre los meses de julio y diciembre de 2005.
- 
- Impartición de un curso de guitarra flamenca en la Peña la Soleá de Campillos(Málaga) en el año 1998, durante 6 meses con 2 horas semanales.
- Impartición de un curso de guitarra flamenca en Luque (Córdoba), desde Noviembre de 1999 a Febrero del 2000 durante 2 horas semanales.
- Impartición de clases de guitarra flamenca en Benamejí (Córdoba), durante 7 meses con 2 horas semanales en 1998.
- Impartición de clases de guitarra flamenca en Almodóvar del Río (Córdoba), desde Febrero a Julio de 1995 con un total de 75 horas.
- Impartición de un curso de guitarra flamenca en la "Asociación cultural la Bellota" de el Viso de los Pedroches (Córdoba), desde Enero a Julio de 1995, durante 2 horas a la semana.

## OTROS DATOS DE INTERÉS

- Participación en la grabación del DVD "Una guitarra para Duruti", realizado por producciones cinematográficas CINEMAX (Sevilla).
- Primer premio de acompañamiento al cante en la peña la Fuenseca de Merengue de Córdoba, en el año 1992.
- Primer premio en la modalidad de guitarrista acompañante, en el I concurso de "Jóvenes flamencos", organizado por la Diputación de Córdoba, en el año 1997. Con ello participó en la grabación de un CD junto a los otros premiados, teniendo además muchas actuaciones por toda España.
- Participación en el evento musical internacional como fue el "Congreso de Naciones Unidas" celebrado en la ciudad francesa de Grenoble.
- Ha actuado en diferentes espectáculos y festivales por toda la geografía española y en el extranjero como Barcelona, Murcia, Toledo, Zaragoza, Jaén, Málaga, Cáceres, Francia, Portugal ,etc., acompañando a artistas como el Chaparro, Sálalo de Córdoba, Javier la Torre, el Polaco, Gabriel Moreno, Juan de Juanés, Paco del Pozo, la Talegota, Ana Rodríguez, Carmen de la Jara, etc.
- Disponibilidad horaria y geográfica.
- Incorporación inmediata.