

Fátima Franco

Formación académica

- 2007, Especialización Superior en Coreografía y Técnicas de interpretación de la danza, por parte del Ministerio de Educación y Ciencia.
- 1990, Finalizo la **Carrera de Danza Española** en la *Escuela Superior de Arte Dramático y Danza de Córdoba*, con las siguientes asignaturas complementarias: Formación musical, maquillaje, expresión corporal, teoría de la danza, indumentaria elemental, e historia de la danza.
- 1989, Curso de **Flamenco** a cargo de **Mario Maya**, organizado por *Ziryab-Danza*.
- 1989, Curso de **Danza Estilizada** a cargo de **Betti**, organizado por *Ziryab-Danza*.
- 1988, Curso de **Flamenco** a cargo de **Cristóbal el Jerezano**, organizado por la *Cátedra de flamencología de Jerez de la Frontera*.
- 1988, Curso de **Flamenco** a cargo de **Angelita Gómez**, organizado por la *Cátedra de flamencología de Jerez de la Frontera*.
- 1987, Curso de **Danza Regional** a cargo de **Pedro Azorín**, organizado por la *Escuela Superior de Danza de Córdoba*.
- 1987, Curso de **Danza Regional** a cargo de **M^a Rosa Ruiz Celaä**, organizado por la *academia M^a Dolores*.
- 1987, Curso de **Danza española** a cargo de **Don Luis del Rio**, organizado por la *academia M^a Dolores*.
- 1986, Curso de **Flamenco** a cargo de **Matilde Coral**, organizado por la *academia Maica*.
- 1985, Curso de **Danza estilizada**, a cargo de **Ana M^a Barbera**, organizado por la *Delegación de cultura del Excmo. Ayuntamiento de Córdoba y la Escuela Superior de Danza de Córdoba*.

Experiencia laboral

VARIOS

- 2008, **Conferencia** "La indumentaria en el baile flamenco", en el festival de Jerez.
- 2007, **Premio de investigación "Juan de la Plata"**, Cátedra de flamencología de Jerez de la Frontera, por el libro "La indumentaria en el baile flamenco. Un recorrido histórico".
- 2007, **Montaje y arreglos musicales** de la obra de teatro "Leyendas de Córdoba", representada por la compañía Chalana-cor.
- 2006, **Ponente** de la conferencia "El Baile" dentro del curso Cultura Andaluza realizado por el centro del profesorado "Sierra de Córdoba", Consejería de educación.
- 1997/2008, Miembro de la junta directiva de la asociación de artistas flamencos de Córdoba.
- 1995/2002, Colaboro con la orquesta Vibraciones como **coreógrafa**.

DOCENCIA

- 2009, **Profesora de baile flamenco** en la peña flamenca de Doña Mencía
- 2007, **Profesora de baile flamenco** en la peña flamenca "El rincón del cante", sita en Córdoba.
- 2005, **Profesora de baile flamenco** para el ayuntamiento de Almodóvar del Rio.
- 1995/2002, **Profesora de Sevillanas y Flamenco** en la peña flamenca "Las ovejas negras", sita en Córdoba.
- 2001/7, **Profesora de Baile, Expresión Corporal, y Maquillaje**, en el proyecto Tardes Blancas, (convenio del ministerio de Educación y Ciencia y Asuntos Sociales, y programa del ayuntamiento de Córdoba)
- 1995/7, **Profesora de baile flamenco** en la prisión de Córdoba.
- 1993, Profesora de **Danza y Baile Flamenco** en la casa de Andalucía en Huesca.
- 1990/1, Profesora de **baile** de los colegios públicos Época y Ntra. Sra. del Rosario de Montoro.
- 1990, **Profesora de Danza** en la Fundación Alcaide Zoilo Ruiz-Mateos de Rota, Cádiz.

TELEVISION Y VIDEOS

- 2007, Entrevista en el programa FLAMENCOS de canal sur tv, por su trabajo de investigación "La indumentaria en el baile flamenco. Un recorrido histórico".
- 2007, Entrevista en el programa de flamenco de Canal sur radio.
- 1992, Participo en el apartado de **baile** en el programa de fin de año de Canal Sur televisión.

1991, Colaboración en el apartado de **baile flamenco**, en la grabación del video de promoción turística de Córdoba para tours operadores.

1991, Colaboración en el apartado de **baile flamenco**, en la grabación del programa de la televisión inglesa "Wish you were here", para la empresa Phoenix films limited.

1990, Colaboración en el apartado de **baile flamenco**, en la grabación del vídeo "Córdoba filigrana de la historia".

1989, Colaboración en el apartado de **baile flamenco**, en el vídeo del Festival Internacional de la Guitarra.

ACTUACIONES

2008, **Bailaora** del espectáculo "Historia de una guitarra flamenca", Teatro municipal de Dos Hermanas.

2008, Espectáculo de baile en el teatro del palacio de congresos de Zaragoza.

2008, Espectáculo de baile en el teatro municipal de Huesca.

2000/9, Participo en el apartado de **baile flamenco**, en el ciclo "Flamenco en el casco histórico".

1997/2003, Participo en el apartado de **baile flamenco**, en la promoción turística en Italia, Bélgica y Holanda, con la junta de Andalucía, para Turismo Andaluz.

1996 Participo en el apartado de **baile flamenco**, en el espectáculo "Duende flamenco", bajo la dirección de Curro Díaz (Diputación provincial de Córdoba).

1995, Formo parte de la compañía de **danza** Carmen de Córdoba.

1993/4, Formo parte de la compañía de **danza** Faraloes.

1993 Actuación en el apartado de **danza** en la gala lírica "Doña Francisquita".

1994 Actuación en el apartado de **danza** la gala lírica "La del soto del parral".

1992, Participo en el apartado de **baile** en la Expo'92, en la celebración del día de Andalucía (pabellón de Andalucía).

1991 Actuación de **danza española y flamenco** "XI Semana cultural homenaje a Mario Maya (peña flamenca la solea de Palma del Río).

1991 Actuación de **danza española y flamenco** en el II ciclo de conferencias y recitales "flamenco, guitarra y baile" peña flamenca de Rute.

1990 Actuación en el apartado de **danza** en la opera la "La traviata".

1989 Actuación de **danza española y flamenco** en el "Homenaje a Luis del Río" (Círculo de la Amistad de Córdoba).

1988, Colaboración en el apartado de **baile flamenco**, en la presentación de la revista "Navalá" (Universidad de Córdoba).

Diversos **festivales flamencos**, a lo largo de toda la carrera profesional, entre los que aparecen Doña Mencía, Montoro, Granada, Jerez de los Caballeros, Valenzuela, Los Lagares de Moriles etc.