

FRANCISCO HURTADO (MORILITO)

Comenzó con dieciséis años con los Maestros Rafael Trenas y Luis Carderito, de Córdoba, actuando en numerosos Festivales como guitarra acompañante a artistas como son Curro de Utrera, Salako de Córdoba, Carmen de la Jara, el Chozas, Juan Antonio el Claus, Niño de PEÑA FLOR, Sebastián Navas; a los premiados de La Unión, como son Miguel de Tena, Rubito de la Pará hijo, Manolo Cuevas, Juan Pinillas, etc.

Ha compartido Cartel con artistas muy elevados, con José Mercé, Ana Reverte, El Cabrero, Calixto Sánchez, El Lombo, María Carrasco, etc.

Obtuvo el 2º Premio de Guitarra acompañante en Vélez Málaga.

Finalista en el Concurso de la Diputación de Córdoba de Jóvenes Flamencos.

Ha trabajado de Guitarra Oficial en varios Concursos de los pueblos de Cuevas de San Marcos (Málaga), Cabra, la Rambla, y otros pueblos más.

Ha actuado por Andalucía, Murcia, Barcelona, Extremadura, Castilla- La Mancha, Madrid, Marruecos, Francia, etc.

Ha grabado Maquetas con el Niño de Peña flor y Sebastián Navas, Juan Antonio el Claus, y Salako de Córdoba.